**Проект положения**

**о проведении областной открытой выставки - конкурса творческих работ**

**юных флористов «Зеркало природы»**

1. **Общие положения**

Настоящее Положение устанавливает порядок и сроки проведения открытой областной выставки - конкурса творческих работ юных флористов «Зеркало природы», определяет категорию участников, критерии оценки, порядок подведения итогов и определения победителей, финансирование мероприятия. Областная открытая выставка - конкурс творческих работ юных флористов «Зеркало природы» (далее – Выставка – Конкурс) проводится с целью привлечения внимания обучающихся к проблемам охраны окружающей среды, воспитания бережного и внимательного отношения к природе средствами художественного творчества, повышения общего эстетического и культурного уровня обучающихся.

Задачи Выставки - Конкурса:

* развитие интереса обучающихся к изучению растительного мира родного края, воспитание осознанного и бережного отношения к окружающей природе, к народному творчеству;
* поиск, поддержка и сопровождение одаренных детей, занимающихся художественно - эстетическим (флористическим) направлением в системе общего и дополнительного образования;
* создание условий для реализации творческой активности обучающихся и педагогов в области флористики и фитодизайна;
* объединение усилий обучающихся и педагогического сообщества, занимающихся флористикой и фитодизайном, установление между ними творческих контактов;
* помощь в профессиональном самоопределении и социализации школьников.

**2. Участники Выставки - Конкурса**

В Выставке **-** Конкурсе могут принимать участие **учащиеся** Кировской области и регионов Российской Федерации в возрасте от 7 до 18 лет, занимающиеся художественным творчеством в объединениях по интересам в образовательных учреждениях или в индивидуальном порядке, члены экологических отрядов «Эколята», «Молодые защитники природы». Участники распределяются по следующим возрастным группам: 7 – 10 лет; 11-14 лет; 15 – 18 лет.

**3. Сроки и место проведения Выставки – конкурса**

**Выставка - Конкурс проводится с 20 по 27 апреля 2022 года** на базе Кировского областного государственного образовательного бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества – Мемориал» по адресу: г. Киров, ул. Сурикова – 21

**4.Руководство подготовкой и проведением Выставки – Конкурса.**

Общее руководство подготовкой и проведением выставки – Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

5**.Порядок проведения Выставки – Конкурса**

***5.1 Выставка - Конкурс проводится в 3 этапа:***

* I этап (внутри учреждения) – январь – февраль- на базе образовательных учреждений Кировской области;
* II этап (муниципальный) – февраль-март – в районах и городах Кировской области;
* III этап (региональный) – **с 20 по 27 апреля**  **2020 года** – на базе Кировского областного государственного образовательного бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества – Мемориал». **Конкурсные работы для участия в III этапе Выставки-конкурса принимаются с 4 по 15 апреля 2022 года по адресу: 610035, г. Киров, ул. Сурикова - 21, каб. 305 или вахта(1 этаж)**

***5.2.Выставка - Конкурс проводится по следующим номинациям:***

1.**Картины из плоско засушенного растительного материала**.

2. **Картины из соломки** – без применения красителей и покрытия готовых композиций лаком.

3.. **Картины из растительного пуха**.

4.**Картины из смешанного растительного материала** – засушенный растительный материал, растительный пух, соломка.

5. **Коллажи** – объемные настенные композиции из сухоцветов и прочего растительного материала различных жанров с возможным дополнением материалом не растительного происхождения.

6. **Картины из семян сорных и декоративных растений** природного окраса (номинация для младшей и средней возрастных групп).

7. **Картины из цветного опила**, для фона использовать материалы неярких тонов (номинация только для младшей возрастной группы, 7-10 лет).

8. **Бонсай** – имитация живых растений растительным материалом.

9. **Пейзажные композиции** – имитация природных уголков, должен преобладать растительный материал.

10.. **Настольные композиции**, европейские деревья, букеты.

11.**Настенные** композиции.

***5.3.Тема Выставки - Конкурса на 2022 год: «Волшебный мир книги» -*** посредством природного материала раскрыть огромный духовный мир человека, образы любимых литературных героев, их мысли, поступки, дела.

5.4.Конкурсные работы, представленные на Выставку – Конкурс, оформляются в соответствии требованиями (Приложение 2)

5.5.Все конкурсные работы оцениваются по критериям, установленным Оргкомитетом Выставки – Конкурса (Приложение 3).

**6. Подведение итогов Выставки - Конкурса**

Подведение итогов Выставки - Конкурса проводится по каждой номинации. Победителями Выставки - Конкурса по каждой номинации становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов. Победителям Выставки - Конкурса вручаются дипломы I степени.

Участникам, занявшим вторые и третьи места по каждой номинации, вручаются дипломы соответствующих степеней.

За работы, имеющие высокую оценку жюри, но немного не дотянувшие до призового места, автор получает Благодарственное письмо.

Все участники Выставки Конкурса получают Диплом участника. Детским коллективам образовательных учреждений за активное участие в Выставке - конкурсе с представлением творческих работ по различным номинациям и имеющим нескольких победителей и призеров, присуждается звание Лауреата или Дипломанта Выставки - Конкурса.

7. **Финансирование Выставки - Конкурса**

Участие в Выставке - конкурсе предполагает организационный взнос в сумме 150,00 руб. с 1 участника на приобретение призов, дипломов победителям и призерам, сертификатов участникам и оплату привлеченных специалистов - членов жюри.

**Внимание! На основании Федерального закона № 519 от 30.12.2020 г.,  регламентирующего информирование по персональным данным несовершеннолетнего, для участия в конкурсных мероприятиях необходимо письменное согласие законного представителя (родителя) -** Приложение 4

**Для совершеннолетних участников(14-18 лет) форма согласия на обработку персональных данных -** Приложение №5

Координаторы Выставки – Конкурса:

Трефилова Светлана Викторовна, Сысолятина Ольга Юрьевна

Телефоны для справок: 57-15 -91, 54 -14-34 Электронная почта:eco-bio-centr-ko@mail.ru

Приложение 1

**Состав оргкомитета**

Родыгина Ж.В. - директор КОГОБУ ДО «Дворец творчества – Мемориал», председатель оргкомитета

Домнина Е.Я. - зав. стр. подразделением «Центр дополнительного экологического образования» КОГОБУ ДО «Дворец творчества - Мемориал», заместитель председателя оргкомитета;

Трефилова С.В., - педагог дополнительного образования КОГОБУ ДО «Дворец творчества - Мемориал», член оргкомитета

Сысолятина О.Ю., - педагог дополнительного образования КОГОБУ ДО «Дворец творчества - Мемориал», член оргкомитета.

**Состав жюри:**

Домнина Е.Я. - зав. стр. подразделением «Центр дополнительного экологического образования» КОГОБУ ДО «Дворец творчества - Мемориал», заместитель председателя оргкомитета;

Клюкина Н.Б. – ст. методист, педагог театра моды «Вдохновение» КОГОБУ ДО «Дворец творчества - Мемориал»;

Приложение 2

**Требования к оформлению конкурсных работ**

* На Выставку-Конкурс представляются не более трёх работ воспитанников одного педагога в каждой возрастной группе в одной номинации. Каждый участник может участвовать во всех возможных номинациях его возрастной группы. Все настенные работы независимо от их размеров должны иметь две аккуратные, надёжные подвесные петли. При оформлении плоских флористических композиций использовать строгие деревянные рамки натурального цвета или окантовку.
* Работы, представляемые на выставку от каждого учреждения (исполнителя), принимаются только при наличии:

**Каталога работ формата А-4, с указанием для каждой работы:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  **п/п** | **фамилия, имя** | **Возраст**  **(лет)** | **номинация** | **название** | **вид растительного материала** | **образовательное учреждение**  **(название по Уставу), район** | **педагог** |

***Итого: \_\_\_\_работ \_\_\_\_\_участников.***

* **Двух паспортов для каждого экспоната, размером 7х9 см, где в горизонтальном положении построчно должны быть занесены данные из каталога. Один паспорт приклеивается на работу с тыльной стороны, в правом нижнем углу; другой паспорт прилагается к работе.**
* Представленные работы должны соответствовать основным принципам построения композиций и основам изобразительного искусства. *В работах не должны использоваться растения и элементы растений, занесённые в Красную книгу Российской Федерации и Кировской области.*

Приложение 3

**Критерии оценки конкурсных работ**

Каждый критерий оценивается по трёхбалльной системе.

Для работ по номинациям 1-7 оцениваются:

1. Название картины (соответствие тематике).
2. Техническое оформление флористической картины: наличие петелек и их качество, стекло, окантовка, основа, паспарту, паспорт.
3. Подборка растительного материала, перечень названий использованных растений, обработка растительного материала.

*Максимальное количество баллов - 9*

Для работ по номинациям 8-11 оцениваются:

1. Сложность используемых приёмов.
2. Объем выполненной работы.
3. Стиль, уравновешенность, разнообразие текстуры.
4. Контрасты, ритм, правильное сочетание цветов, пропорции.

Максимальное количество баллов - 12.