

«Утверждаю»
Директор КОГОАУ ДО – «Дворец
творчества – Мемориал»


Ж.В. Родыгина



ПОЛОЖЕНИЕ

об областном творческом конкурсе «Родина. Честь. Слава», посвящённом истории
государственных символов России и 650-летию г. Кирова

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Настоящее положение устанавливает порядок и сроки проведения конкурса, определяет категорию участников, критерии оценки, порядок подведения итогов и определения победителей.

На конкурс представляются работы, связанные с историей возникновения и изменения государственных символов Российской Федерации, исторических символов Кировской области их ролью и значении в жизни страны и каждого человека.

Конкурс проводится в целях гражданского воспитания, формирования у детей и молодёжи чувства долга и любви к Отечеству, гордости за государственные символы России и исторических символов Кировской области.

Задачи конкурса:

- воспитание патриотизма и гражданственности у детей и молодёжи;
- развитие и сохранение интереса у детей и молодёжи к государственным символам России; к исторической символике г. Кирова и области.
- изучение учащимися и педагогами истории государственных символов Российской Федерации, исторических символов родного края их преемственности, сущности и значения в различные периоды истории;
- развитие у детей и молодёжи их творческих способностей.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками конкурса являются учащиеся образовательных учреждений Кировской области в следующих возрастных группах: 10-13 лет; 14-18 лет.

Коллективное участие не допускается.

3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

Конкурс проводится в два этапа - 1 этап заочно, 2 этап очный:

1 этап – в образовательных учреждениях с 12 марта 2024 г. по 15 апреля 2024 г.

2 этап – блиц-турнир для победителей и призёров 1 этапа проводится на базе КОГОАУ ДО «Дворец творчества – Мемориал» (далее Дворец).

4. РУКОВОДСТВО ПОДГОТОВКОЙ И ПРОВЕДЕНИЕМ КОНКУРСА.

Руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет Дворец при поддержке, КОО ВООВ «Боевое братство». Дворец утверждает Положение, состав жюри для определения победителей конкурса.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И КОНКУРСНЫХ РАБОТ.

Заявки и конкурсные работы для подведения итогов направляются по адресу: 610035 г. Киров, ул. Сурикова, 21 не позднее 15 апреля 2024 г.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА. Конкурс проводится в каждой возрастной группе по 2 номинациям.

1 номинация (обязательная) Викторина «Овеянные славою» - по истории государственных символов России и историческим символам Кировской обл. (объёмом не более 5 машинописных страниц (кроме приложений).

2 номинация. Творческие работы:

а) «Славься, Отечество!» Представляются плакаты по теме конкурса. Плакаты могут быть выполнены в различной технике, размеры не должны превышать 50 x 70 см.

б) «Россия – всё, чем я живу». Представляются стихи, рассказы, эссе. Работы должны быть о государственных символах России, о г. Кирове, о родном крае, и отражать их значение, актуальность, связь времён. Письменные работы представляются объёмом не более 3 машинописных страниц.

Внимание! Номинация «Викторина» обязательна для всех участников конкурса. В номинации «Творческие работы» выбор по желанию.

Блиц-турнир на звание Абсолютного победителя конкурса, подведение итогов, награждение победителей состоится в канун Дня Победы во Дворце и является **обязательным для всех победителей и призёров 1 этапа конкурса.** (Дата будет объявлена дополнительно). Расходы по проезду, питанию и проживанию участников конкурса несут направляющие стороны. Проезд транспортом: автобус №№ 2, 16, 23, 44, 51, троллейбус: №№ 5,7, тел. 57-08-95 (Музей БС «Память»), 8(912)7018723

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК.

Каждая номинация оценивается по 5 – балльной системе в каждой возрастной группе и включает следующие критерии:

Номинация «Викторина «Овеянные славою»

- наличие ответов на все вопросы;
- глубина содержания, верность историческим фактам;
- информативность (наличие приложений: фото, ксерокопии, иллюстрации и др.)
- ссылка на использование источника и литературу;
- оформление (культура и выразительность представления работы);

Номинация «Творческие работы»

а) «Славься, Отечество» (Плакат)

- соответствие теме;
- композиционное решение;
- владение, выбранной техникой;
- самостоятельность решения работы;
- художественный вкус и оригинальность.

б) «Россия – всё, чем я живу» (стихотворение, рассказ, эссе)

- соответствие теме конкурса;
- художественная глубина;
- литературный язык;
- грамотность;
- информативность.

8. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ, НАГРАЖДЕНИЕ.

Победителями конкурса в каждой номинации и возрастной группе становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

Победителям конкурса присваивается звание **Лауреат** с вручением диплома первой степени и памятного подарка.

Участникам, занявшим вторые и третьи места, присваивается звание **Дипломанта** с вручением диплома соответствующей степени и памятного приза. Учреждаются специальные поощрительные призы с вручением диплома участника по каждой номинации.

Среди Лауреатов и Дипломантов конкурса проводится блиц - турнир по истории государственных символов России, победителю которого вручается диплом с указанием «Абсолютный победитель конкурса» и ценный подарок.

Вопросы викторины областного конкурса «Родина. Честь. Слава!» 2024 г.

1. Раскройте понятие - государственные символы России.
2. Что такое геральдика и что такое герб? Как родилась традиция изображать герб на щите?
3. Какие гербовые символы Великого князя Ивана III Васильевича легли в основу Российского герба? Когда впервые и на чём эти символы появляются?
4. Какие вы знаете версии заимствования двуглавого орла из иностранных гербовых символов в российский государственный герб? Какая версия на ваш взгляд более верная и почему?
5. Что такое регалии герба? Перечислите все регалии, когда - либо в истории, входившие в Российский герб.
6. С какого периода в описаниях государственного герба всадник на груди двуглавого орла называется исключительно святым Георгием Победоносцем? Почему?
7. Большой, средний и малый государственные гербы России. Когда они были приняты, в чём их отличия и единство?
8. Всадника на коне в гербе России называли по-разному. Перечислите все трактовки, которые были в отношении всадника в истории нашего герба (а в трактовке нашего времени, опираясь на Конституционный закон РФ, объясните, почему у всадника, на ваш взгляд, нет имени собственного).
9. На какой печати и какого русского царя есть герб Вятки?
10. Кто и когда учредил орден Святого Георгия Победоносца? Как вы считаете, почему в канун празднования Дня Победы Георгиевскую ленту по праву носят не только ветераны, но и все желающие?
11. Назовите годы существования «советского» герба г. Кирова. Какие исторические гербовые символы были в нём сохранены как традиционные? Когда и кем утверждены современные флаги г. Кирова и Кировской области?
12. Что такое флаг, знамя, стяг? Что такое национальный флаг и государственный флаг?
13. Как называется наука, изучающая флаги (знамёна)?
14. Как выглядели старинные русские знамёна? Какие функции они выполняли?
15. Почему российский бело-сине-красный флаг называют «трижды рождённый»?
16. Объясните, что обозначают красный, белый и синий цвет Российского флага? Есть ли официальное толкование цветов Российского флага? В каком порядке они должны быть расположены?
17. Кто из наших земляков одним из первых водрузил над Рейхстагом Знамя Победы? Какой статус имеет Знамя Победы в наши дни? Как оно выглядит?
18. Что такое государственный гимн?
19. Перечислите в исторической последовательности государственные гимны России, с указанием авторов и периодов существования, как государственных гимнов.
20. Как надо себя вести при исполнении государственного гимна?