

**International Dance Council
Moscow Section**

www.cid.moscow

Москва, улица Улофа Пальме,
дом 1, офис 2012
+ 7 925 598 58 10, +7 495 240 95 78
general@cid-moscow.com



**Conseil International de la Danse
CID c/o UNESCO**

www.cid-portal.org

1 rue Miollis, FR-75732 Paris 15, France
+33 1 45 68 49 53
+33 6 49 54 34 09
ExecSec@cid-portal.org

ПОЛОЖЕНИЕ

**ФИНАЛ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА**

ТАНЦЕМАНИЯ

2-5 НОЯБРЯ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ТИНЬКОФФ АРЕНА**



**ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
ГАЛА-КОНЦЕРТА**

**МЕРОПРИЯТИЕ
ПРОХОДИТ ПО СИСТЕМЕ
COVID-FREE**

**ДЕЙСТВУЕТ
СТРАХОВКА
ОТ НЕВЬЕЗДА**

**ПРИЗОВОЙ ФОНД
500 000
РУБЛЕЙ**

WWW.CID.MOSCOW

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОВЕТ ПО ТАНЦУ

- CID (Международный Совет по Танцу) UNESCO является единственной официальной организацией, которая объединяет все формы танца во всех странах Мира
- CID — неправительственная организация, основанная в 1973 году в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже, где она базируется по сей день
- CID UNESCO объединяет наиболее важные международные, национальные и местные организации, а также избранных лиц, являющихся представителями танцевальной культуры
- CID сотрудничает с Правительствами 200 стран, международными организациями и учреждениями
- Членами CID являются наиболее известные федерации, ассоциации, школы, компании и частные лица 200 стран мира
- CID является официальным партнером UNESCO, Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры
- CID не проявляет дискриминацию. Отражая принципы Организации Объединенных Наций и ЮНЕСКО, он открыт для всех видов танца, без ущерба для расы, пола, религии, политических убеждений или социального статуса
- CID регулируется демократически — его руководство избирается каждые четыре года. Избранные должностные лица не получают денежное вознаграждение
- CID открыт для членства, принимая организации, учреждения или лица, имеющие достаточные полномочия

О КОНКУРСЕ

- Международный хореографический конкурс «Танцемания» — это один из самых масштабных и значимых проектов в сфере сценического хореографического искусства в Евразии. Мероприятие имеет 5 этапов и охватывает три страны проведения.
- Участники конкурса — самодеятельные ансамбли танца России, стран СНГ и Европы, успешно прошедшие Отборочные туры, продолжают свой путь на Этапах Гран-При проекта в регионах России и Финале конкурса, проводимого на лучших концертных площадках страны.
- Итогом всего мероприятия является представление концертной программы зарубежной публике в рамках плана мероприятий организации ЮНЕСКО, совместно с мировыми артистами всех жанров на сценах Дворца ЮНЕСКО, Парижской Филармонии и одной из главных площадок всех шоу программ Франции, на сцене Зенит Арены.
- Ежегодно каждый Отборочный тур конкурса «Танцемания» проходит при участии видных деятелей сферы танца России и Европы, членами жюри являются заслуженные и признанные хореографы, артисты балета, педагоги профильных учебных заведений страны. Количество участников всего проекта «Танцемания» превышает 2500 самодеятельных ансамблей танца 25-ти стран СНГ и Европы. Большая часть ансамблей из России.
- Проект «Танцемания» признан Правительствами регионов России. В каждом очном этапе в итоговом телевизионном мосте принимают участие Главы Администраций регионов и городов — участников проекта, Министры культуры и Министры образования областей.
- Участие хореографического Ансамбля в конкурсе «Танцемания» вносит огромный профессиональный вклад в деятельность каждого коллектива, независимо от его уровня подготовки и этапа прохождения проекта.
- На каждой ступени конкурса с коллективом работают наставники, в состав которых входят специалисты Международной организации ЮНЕСКО, педагоги Высших учебных заведений России, хореографы и балетмейстеры ведущих театров России, режиссеры программ звезд российской и зарубежной эстрады.

ПРИЗОВОЙ ФОНД

- По результатам конкурса присваиваются следующие звания: Победитель (Диплом Гран-При), Лауреат (I, II, III степени), Дипломант
- Все хореографические коллективы получают Дипломы, Кубки, памятные подарки и сувениры от спонсоров
- Каждый участник коллектива награждается Индивидуальным именованным дипломом
- Каждый художественный руководитель, а также педагог, хореограф, балетмейстер получают Благодарственное письмо от членов жюри проекта
- Денежный призовой фонд составляет 500 000 рублей
- Лауреаты конкурса выступят в рамках Юбилейной концертной программы конкурса «Танцемания» в январе 2023 года в Государственном Кремлевском Дворце
- Лучшие Ансамбли танца ежегодно принимают участие в Концертных программах мероприятий Международного Совета по танцу
- В 2022 году Финалисты проекта представят свои программы в рамках Генеральной Ассамблеи CID, проводимой во Дворце ЮНЕСКО в Париже
- Лауреаты и обладатели премий Гран-При в качестве гостей примут участие в ежегодном Отчетном концерте Детской Академии хореографии Московской Секции Международного Совета по танцу ЮНЕСКО

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Приобщение талантливых участников к программам Международного сотрудничества, поддержка и развитие хореографического искусства, пропаганда и сохранение традиций танцевальной культуры разных стран мира
- Выявление талантливых исполнителей, коллективов, преподавателей, стимулирование их творчества посредством выделения субсидий, приглашение ансамблей танца для представления своей страны на мировых конгрессах и форумах
- Совершенствование исполнительского мастерства; ознакомление с хореографической культурой разных стран и народов, творческое общение и обмен опытом с коллегами
- Привлечение внимания ведущих деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений к талантливым исполнителям и коллективам, пропаганда и развитие лучших тенденций хореографического искусства
- Привлечение внимания средств массовой информации к ярким самостоятельным ансамблям танца, их педагогам и хореографам
- Организация мастер-классов, семинаров и практикумов ведущих специалистов в сфере хореографии для преподавателей и художественных руководителей ансамблей танца
- Создание независимой конкурсной среды
- Отбор лучших хореографических коллективов для представления своей страны в рамках программы мероприятий Организации Объединенных Наций в сфере образования, науки и культуры (ЮНЕСКО), Международного Совета по танцу
- Распределение грантовых программ между творческими коллективами учреждений дополнительного образования

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- В целях координации всех мероприятий, связанных с проведением Финала Международного конкурса хореографического искусства «Танцемания», его творческими и организационно-техническими аспектами, создается Организационный комитет (далее — Оргкомитет). Оргкомитет формируется Президентом Международной Академии хореографии ЮНЕСКО
- В Финале Международного конкурса «Танцемания» принимают участие коллективы, рекомендованные Организационным комитетом, членами жюри конкурса или прошедшие по результату Отборочного онлайн этапа
- Для участия в конкурсе предоставляется заявка установленной формы в Оргкомитет Конкурса на сайте www.cid.moscow в разделе Финал проекта
- В конкурсе принимают участие самодеятельные ансамбли танца в возрасте от 6 до 30 лет, общей численностью не менее 8 человек в ансамбле
- Участники предоставляют ОДИН конкурсный номер на выбор руководителя. Также готовят ВТОРОЙ номер для постановочной шоу программы Гала-концерта
- Ансамбль танца с момента подачи заявки и внесения предоплаты за участие распределяется по наставникам проекта и начинает вести подготовку к конкурсу с хореографами конкурса, дорабатывая конкурсные номера и номера Заключительного Гала-концерта
- В период подготовки к мероприятию руководителю коллектива необходимо посетить все онлайн Теле-конференции от Организатора о структуре проведения проекта, регламентах проведения мероприятия, его специфических технических и творческих особенностях

ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ФИНАЛА В РОССИИ

Дата	Город
28-31 марта 2022	Санкт-Петербург
5-8 апреля 2022	Москва
21-24 апреля 2022	Казань
7-10 июля 2022	Сочи
2-5 ноября 2022	Санкт-Петербург

ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ФИНАЛА ВО ФРАНЦИИ

Дата	Город
29 апреля - 1 мая, 2-5 мая 2022	Париж
30 июня - 3 июля 2022	Париж
29 октября - 3 ноября 2022	Париж, Ницца
10-15 декабря 2022 В рамках Генеральной Ассамблеи CID UNESCO	Париж

НОМИНАЦИИ

- Классический танец
- Народный танец
- Стилизованный танец
- Современный танец
- Эстрадный танец
- Бальный танец
- Свободная пластика
- Степ
- Хип-хоп
- Танцевальное шоу

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

- Детская возрастная категория 6–13 лет
- Младшая детская категория 6–10 лет
- Старшая детская категория 11–13 лет
- Смешанная детская категория 6–13 лет
- Юношеская возрастная категория 14–18 лет
- Младшая юношеская категория 14–16 лет
- Старшая юношеская категория 17–18 лет
- Смешанная юношеская категория 14–18 лет
- Молодежная возрастная категория 19–30 лет
- Младшая молодежная категория 19–24 года
- Старшая молодежная категория 25–30 лет
- Смешанная молодежная категория 19–30 лет
- Смешанная возрастная категория 6–30 лет*

* в комментариях к заявке необходимо указать возрастные рамки коллектива

ОБЩАЯ ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЯ

ДЕНЬ 1

- Прибытие иногородних участников в Санкт-Петербург
- Размещение в корпусах гостиниц «Park Inn» («Прибалтийская»), Азимут
- Экскурсионная программа (по желанию, за дополнительную плату, перечень, график, стоимость экскурсионной программы отправляется за 1,5 месяца до конкурса)
- Собрание с Организационным комитетом
- Круглый стол с хореографами проекта по регламенту проведения Гала-концерта

ДЕНЬ 2

- Репетиции конкурсной программы
- Конкурсные выступления
- Круглый стол членов жюри и руководителей коллективов
- Репетиция Гала-концерта

ДЕНЬ 3

- Репетиции Гала-концерта
- Гала-концерт
- Награждение
- Фуршет

ДЕНЬ 4*

- Пресс-коференция и телевизионный мост с главами администраций городов-участников проекта для Федеральных СМИ (возможно проведение во второй день мероприятия)
- Программа мастер-классов и семинаров
- Экскурсионная программа (по желанию, за дополнительную оплату)
- Отъезд участников

* Для иногородних участников просьба приобретать обратные билеты на вечер четвертого дня проведения мероприятия в связи с насыщенной программой пресс-мероприятий, матер-классов, лекций и семинаров.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС*

Стоимость участия	Руб./1 чел.
Индивидуальный куратор коллектива	
Организационный взнос	
Награждение каждого участника индивидуальным дипломом	
Круглый стол с членами жюри	
Входные билеты на все дни проведения мероприятия	
Фото- и видеосъемка с проекта	
Работа с хореографами на протяжении 3 месяцев до мероприятия	
Стоимость для участника	2 500
Стоимость для сопровождающего	1 500

* Оплачивается участниками из Санкт-Петербурга и Ленинградской области

КОНТАКТЫ

Юридический и фактический адрес:

Россия, Москва, ул. Улофа Пальме, дом 1, офис 2012
(метро Минская, Воробьевы горы, Университет)

Тел.: +7 (925) 785 56 77, +7 (925) 598 58 10

E-mail: info@cid-moscow.com

Сайт: www.cid.moscow

Мы в социальных сетях:

Группа Вконтакте vk.com/cid_moscow

Аккаунт в Инстаграм instagram.com/cid_unesco

Запрос на оформление приглашений и ходатайств о выделении финансирования для организации поездки на коллектив для официальных лиц (руководителей учреждений, глав администраций и подведомственных администрации учреждений), а также на спонсоров +7 (926) 374 23 20